

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА «СОШ №6 г.  
Шали»  
(МБОУ «СОШ «СОШ №6 г. Шали»)**

**САГЛОСОВАНО**

решением общего собрания  
театра «Юный актер»  
Протокол № \_\_\_ от  
« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 202\_\_ г.



**УТВЕРЖДАЮ**

директор МБОУ «СОШ №6 г. Шали»  
З.В. Геплаева  
« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 202\_\_ г.

**Устав**

Школьного театра «Юный актер»

Данный устав регулирует порядок и правила поведения внутри коллектива театральной студии "Юный актер".

## **1. ОБЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ**

1.1. Школьный театр (театр- студия) "Юный актер" работает в соответствии с Уставом МБОУ "СОШ №6 г. Шали", направлением работы, которой является творческая, культурно-просветительская деятельность.

1.2. Коллектив осуществляет свою деятельность в соответствии Конституцией РФ, ФЗ РФ "Об образовании в РФ", законодательными актами, действующими на территории РФ, Конвенцией по правам ребёнка, Уставом ОУ, а также настоящим Уставом.

## **2. ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ И НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

2.1. Студия создана и осуществляет свою деятельность в целях:

- содействия творческому развитию детей методами театрального искусства, в основе которого положен принцип синтетичности;
- гармоничного развития личности, через раскрытие лидерских качеств и способности взаимодействовать в коллективе;
- создания условий для практического осуществления обучения детей театральному искусству в различных возрастных группах;
- выявления талантливых детей для дальнейшего их профессионального обучения в учебных заведениях различного уровня;
- пропаганды здорового образа жизни и полноценного досуга среди учащихся.

2.2. Для достижения своих целей студия:

- осуществляет занятия по утвержденному расписанию;
- создаёт постановку спектаклей и концертных номеров;
- принимает активное участие в культурной жизни города Владивостока;
- разрабатывает программы обучения и применяет их в образовательном процессе;
- участвует в фестивалях, конкурсах и иных мероприятиях различного уровня ;
- свободно распространяет информацию о своей деятельности;
- осуществляет освещение деятельности студии в печати и других средствах массовой информации;

- осуществляет издательскую деятельность, организует выступления в печати и других средствах массовой информации;

- имеет открытую группу в социальной сети, а также осуществляет иную деятельность, направленную на развитие и укрепление Коллектива.

### **3. ЧЛЕНСТВО В СТУДИИ, ПРИНЯТИЕ И ВЫХОД**

3.1 Учащиеся принимаются в студию по решению их родителями.

3.2. Приём в члены студии осуществляется путем подачи заявления от родителя ребёнка.

3.3. Каждый член студии имеет право на свободный выход из состава с уведомлением руководителя о причине ухода.

3.4. Руководитель студии оставляет за собой право прекратить членство в студии в случае грубого нарушения Устава, а также осуществления деятельности, противоречащей уставным целям и работе студии.

### **4. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ ЧЛЕНОВ СТУДИИ**

#### **4.1. Члены студии имеют право:**

4.1.1. Посещать занятия согласно расписанию;

4.1.2. Участвовать в концертных номерах и театральных постановках студии;

4.1.3. Высказывать свои инициативы, предложения, мнения по работе студии, отдельных его членов.

#### **4.2. Каждый член студии обязан:**

4.2.1. Соблюдать Устав театральной студии;

4.2.2. Активно участвовать в деятельности студии (собраниях, творческих отчётах, открытых уроках, фестивалях и т.д.);

4.2.3. Выполнять решения руководителя студии. Слушаться руководителя и исправлять указанные ошибки;

4.2.4. Беречь костюмы, реквизит, декораций и прочее имущество студии;

4.2.5. Уважать, защищать членов коллектива. Решать все конфликтные ситуации коллективом, мирным путем, без драк и оскорблений.

#### **4.3. Запрещается:**

4.3.1. Вносить разлад в коллектив;

4.3.2. Обсуждать решение руководителя по поводу места и пары в концертных номерах;

- 4.3.3. Отвлекать друг друга во время репетиции;
- 4.3.4. Выражаться нецензурными словами;
- 4.3.5. Жевать жевательную резинку во время занятий;
- 4.3.6. Принимать пищу во время занятий, репетиций;
- 4.3.7. Сидеть на подоконниках, столах;
- 4.3.8. Бегать в помещениях, кричать.

## **5. ПРАВИЛА СТУДИИ**

В театральной студии существует ряд правил:

### **5.1. Форма одежды.**

- 5.1.1. В помещение студии можно входить только в сменной или специальной обуви (чешки/кеды);
- 5.1.2. Форма одежды спортивная.

### **5.2. Подготовка к занятию**

- 5.2.1. Не опаздывать на занятия! В случае, если Вы не можете присутствовать или опаздываете на урок, просьба предупредить руководителя .
- 5.2.2. Приходить на занятие за 15 минут, чтобы успеть переодеться.
- 5.2.3. Присутствие родителей на занятии возможно только с согласия педагога.

### **5.4. Костюмы**

- 5.4.1. Пошив костюмов, приобретение всего необходимого для выступлений, осуществляется за средства родителей и за средства театральной студии.
- 5.4.2. Все костюмы являются собственностью театра. В случае если ребёнок выходит из объединения, он обязан вернуть костюмы в театр.
- 5.4.3. В случае утери или порчи костюма родители обязаны возместить его стоимость.

## **6. ПОРЯДОК ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ В УСТАВ**

- 6.1. Предложения о внесении изменений и дополнений в Устав театральной студии могут вносить все члены студии. Окончательное решение по данному вопросу принимается руководителем студии.
- 6.2. По решению руководителя студии изменения или дополнения вносятся в общий текст Устава и вступают в силу со дня их опубликования.